


Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Kunst- und Kulturgut in Dresden

Bereich	Studienangebot Hochschule
Termin	Permanentes Angebot Dauer des Studiums: 5 Jahre
Tageszeit	Ganztags
Ort	Dresden
Angebot-Nr.	00083655

Beschreibung des Angebotes

Der Studiengang Kunsttechnologie, Konservierung und Restaurierung von Kunst- und Kulturgut wurde 1974 eingerichtet, und gehört damit zu den ersten dieser Art in Deutschland. Der Studiengang ist national und international etabliert und hat reiche Kontakte zu Institutionen und Werkstätten der Denkmalpflege, Museen und anderen Studienstandorten für Praktika und Austausch. Der Studiengang arbeitet in Forschung und Lehre u.a. mit der Technischen Universität Dresden, der Bergbauakademie Freiberg und der Universität Oldenburg zusammen.

Hochschule für Bildende Künste Dresden

 [0351/4926716](tel:03514926716)

 [Anbieter-Infos](#)

Ort

Hochschule für Bildende Künste Dresden

 Zentrale
Studienberatung
St.Petersburger Str.
15
01067 Dresden



 [0351/4926716](tel:03514926716)



pixabay.com / Free-Photos



pixabay.com / Barni1

Weitere Informationen zum Angebot

Bei fünfjähriger Studiendauer ist der Dresdner Restauratorenstudiengang der einzige in Deutschland, der praxisbezogen mit den Prüfungsleistungen des einjährigen Diploms eine Balance von wissenschaftlicher Befundicherung, praktischer konservatorisch-restauratorischer Arbeit und wissenschaftlicher Problemaufarbeitung einfordert.

Angebotsmerkmale

Form	Präsenzveranstaltung
Sprache	deutsch
Zugangsvoraussetzungen	<p>Voraussetzung für das Studium ist eine ausgeprägte künstlerische Begabung und die allgemeine Hochschulreife.</p> <p>Die Eignungsprüfung kann vor, während oder nach dem studienvorbereitenden Praktikum absolviert werden.</p> <p>Das Praktikum ist keine Vorbedingung für die Eignungsprüfung.</p> <p>Zur Eignungsprüfung werden die BewerberInnen nach einer Vorauswahl eingeladen.</p>

[Angebot manuell aktualisiert am 18.07.2014](#)