

## Klavier (Bachelor of Music) in Dresden


Bereich	Studienangebot Hochschule
Termin	Permanentes Angebot  Regelstudienzeit: 8 Semester Studienbeginn: Wintersemester
Tageszeit	Ganztags
Ort	Dresden
Angebot-Nr.	00084436

## Beschreibung des Angebotes

Die Fachrichtung Klavier nimmt in der Hochschule für Musik Dresden mit ihrem Lehrangebot eine herausragende Position ein. Die Ausbildung zielt auf die künstlerische Entwicklung zukünftiger Pianisten und Klavierpädagogen. Schwerpunkt ist hierbei die Auseinandersetzung mit musikalischen, spieltechnischen, geistigen und historisch-stilistischen Fragen der Interpretation. Darüber hinaus hat die Fachrichtung übergreifende Aufgaben, ist doch Klavierunterricht von unterschiedlichem

### Hochschule für Musik Carl

#### Maria von Weber

 [0351/4923617](tel:0351/4923617)

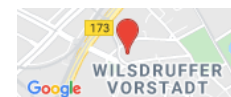
 [Anbieter-Infos](#)

### Ort

#### Hochschule für Musik Carl

#### Maria von Weber

 Zentrale  
Studienberatung  
Wettiner Platz 13  
01067 Dresden



 [0351/4923617](tel:0351/4923617)

 [studsek@hfddd.de](mailto:studsek@hfddd.de)

Umfang Bestandteil aller anderen Studiengänge.



[pixabay.com](https://pixabay.com/) / Free-Photos



[fotolia.com](https://fotolia.com/) / lev dolgachov

## Weitere Informationen zum Angebot

Die Professoren und Dozenten der Fachrichtung Klavier sind erfahrene Künstler und Pädagogen mit vielseitiger internationaler Konzerttätigkeit. Als ergänzendes Lehrangebot werden regelmäßig Meisterkurse international bekannter Künstler und Professoren veranstaltet. Studierende

haben die Möglichkeit, an attraktiven Konzertorten in und um Dresden wie etwa der Semperoper zu musizieren. Gute Studienbedingungen sind auch durch die Unterrichtsräume und den Konzertsaal der Hochschule gewährleistet, die mit hochwertigen Instrumenten ausgestattet sind. Für die Attraktivität des Studiums in Dresden spricht die Tatsache, dass zahlreiche Absolventen namhafter internationaler Hochschulen ihre Ausbildung in Dresden fortsetzen.

Am Hause findet regelmäßig der Internationale Klavierwettbewerb "Anton G. Rubinstein" statt. Eine Sommerakademie bietet interessierten jungen Pianisten die Möglichkeit, sich auf ein Studium vorzubereiten.

### **Anforderungen der Aufnahmeprüfung:**

#### **Hauptfach:**

eine Etüde

Werke oder Werkteile aus vier Stilrichtungen

Die Prüfungskommission trifft eine Auswahl aus dem vorbereiteten Programm.

#### **Musiktheorie/Gehörbildung:**

Grundkenntnisse der Allgemeinen Musiklehre (Tonarten, Intervalle, Dreiklänge, Akkorde)

Grundkenntnisse der Harmonielehre (einfache Kadenz und harmonische Zusammenhänge)

Hörendes Erfassen von Intervallen, Dreiklängen, Akkorden,  
Melodien, Rhythmen  
Blattsingen und Rhythmus vom Blatt klopfen, einfaches  
Kadenzspiel  
Melodie- und Rhythmusgedächtnis

## Angebotsmerkmale

Form	Präsenzveranstaltung
Sprache	deutsch
Abschluss	Bachelor of Music
Zugangsvoraussetzungen	Allgemeine Hochschulreife Bestehen der Aufnahmeprüfung

[Angebot manuell aktualisiert am 21.07.2014](#)